کنفرانس مجازی دیجیتال شیفت

کنفرانس آنلاین «دیجیتال شیفت»[۱] هر سال در ماه اکتبر از سوی مجلهٔ لایبرری ژورنال[۲] و اسکول لایبرری ژورنال[۳] به صورت همگانی و رایگان برگزار می‌شود.

این کنفرانس در راستای بخشی با عنوان کتابخانه‌های دیجیتال در مجله لایبرری ژورنال شکل گرفته است که از نویسندگان معروف و باسابقه آن می‌توان به آقای روی تنانت[۴] اشاره کرد. تنانت در حال حاضر مسئول ارشد بخش تحقیقات اُ.سی.ال.سی[۵] است، او بیش از بیست سال است که در مورد مسائل مربوط به دیجیتالی شدن و کتابخانه‌ها می‌نویسد.

هدف این مجله از اجرای کنفرانس‌های دیجیتال شیفت ارائهٔ مطالبی در زمینهٔ فناوری‌های جدید و فواید آن در کتابداری و علوم اطلاع‌رسانی است تا کتابداران و متخصصان اطلاعات بتوانند خدمت‌رسان کاربران و مراجعه کنندگان دنیای دیجیتال باشند.

در دوران شتاب به سوی بازار کتاب الکترونیک، رابطهای سلف سرویس و ایستگاه‌های دانلود کتابخانه‌ها باید به طور مؤثر راهنمای کاربران به منابع و ابزارهای آنلاین باشند.

پنجمین کنفرانس دیجیتال شیفت در یکم اکتبر ۲۰۱۴ با عنوان «کتابخانه‌ها در مرکز»[۶] برگزار شد. سخنرانان دربارهٔ چگونگی حرکت و تغییر کتابخانه‌ها در فضای دیجیتالی و تأثیر آن بر کلاس‌های درس و دیگرگروه‌های اجتماعی صحبت کردند. این کنفرانس در قالب این سؤالات شکل گرفت: چگونه کتابخانه‌ها می‌توانند با ابزارها و فناوری‌های نوظهور سازگار شوند و از آنها استفاده کنند؟ چگونه کتابخانه‌ها می‌توانند با نیازهای کودکان و بزرگسالان قرن بیست ویکم روبه‌رو شوند؟ چگونه کتابخانه‌ها در مرکز جوامع باقی بمانند؟

شرکت‌ها و سازمان‌هایی که نام‌شان در زیر آمده بانیان این کنفرانس بودند، که خود ارائه دهنده و توزیع کنندهٔ انواع منابع دیجیتالی (کتاب‌الکترونیکی، کتاب گویا، نشریات، موسیقی) و منابع و خدمات آموزشی‌اند:

EBSCO; OverDrive; Baker & Taylor; Gale: Cengage Learning; Follett Corporation; Library Ideas RBdigital Gateway

فضای مجازی این کنفرانس را نیز شرکت طراحان کنفرانس آنلاین ON24 ساخته بود که بسیار طبیعی و به‌گونه‌ای بود که حضور واقعی در فضای کنفرانس احساس شود.

این کنفرانس نیازی به سفر کردن نداشت. شرکت کنندگان تنها از طریق هر رایانه یا موبایل هوشمندی می‌توانستند دراین فضای مجازی شرکت کنند. این کنفرانس از چندین بخش تشکیل شده بود: تالار کنفرانس[۷]، محل برگزاری سخنرانی‌ها و پنل‌ها به طور همزمان، که شرکت‌کنندگان می‌توانستند با توجه به ساعت برنامه‌ها، موضوع مورد علاقهٔ خود را انتخاب کنند، موضوعاتی گوناگون در زمینهٔ دیجیتال‌سازی کتابخانه‌های عمومی، مدرسه‌ای و دانشگاهی.

تمامی حقوق برای مجله کتابدار 2.0 محفوظ است. نقل مطالب مجله تنها با ذکر منبع و نام نویسنده مجاز است.

سخنرانی افتتاحیه با دکتر دنیل لویتین[۸]، نویسندهٔ کتاب جدید و پرفروش ذهن سازمان‌یافته: درست فکر کردن در عصر انفجار اطلاعات[۹] آغاز شد. لویتین ابتدا به تولید انبوه اطلاعات به شکل‌های گوناگون و محدودیت ذهن فرد در انتخاب اطلاعات مفید اشاره کرد. سپس به اهمیت وجود کتابداران متخصص در تشخیص اطلاعات قابل اعتماد در این عصر تأکید کرد. در پایان این سخنرانی، پرسش‌های راه‌گشایی مطرح شد: چگونه کتابداران مدارس می‌توانند نقش مؤثری در رشد دانش‌آموزان به سوی موفقیت‌های آینده‌شان داشته باشند؟ مشکلات ذهن نامنظم در این دوران خاص چیست؟ چگونه می‌توان ذهن را سازمان داد؟ آیا کدام یک از دو شیوهٔ جستجوی کلیدواژه‌ای و جستجو با زبان کنترل شده (مانند کارت‌های فهرست‌نویسی) در توانایی ذهن برای سازماندهی افکار به شکل موضوعی مؤثرترند؟

پنل‌های دیگری در تالار کنفرانس نیز برگزار شد. در هر پنل نرم‌افزاری برای پخش صدای ارائه دهندگان و مشاهدهٔ پاورپوینت آنها و همچنین صفحه‌ای برای نوشتن سؤال‌ها وجود داشت. مجموعهٔ پاورپوینت‌ها، برخی مقالات و گواهی‌نامهٔ شرکت در هر سمینار نیز قابل دانلود بود. در پنلی با عنوان محتوا و محتوی و فرای آن[۱۰] شش سخنرانی دربارهٔ تقاطع تاریخ و فناوری در موزه و کتابخانه، کتابخانه‌های کتاب‌های الکترونیکی، سواد دیجیتالی[۱۱] و مدیریت اطلاعات منبع باز[۱۲] توسط مؤسساتی چون EBSCO[۱۳] و L&ER[۱۴] ارائه شد.

در پنل دیگری با عنوان همکاری و نوآوری سخنرانان، که همگی مدیران کتابخانه‌های آموزشگاهی و دانشگاهی بودند، دربارهٔ راهبردهای دیجیتالی در ازمیان برداشتن شکاف‌های سواد اطلاعاتی دانش‌آموزان، مشارکت کتابخانه و مدرسه، و سواد علوم و ریاضیات [۱۵] صحبت کردند. پنل رهبری انقلاب آموزشی[۱۶] نیز با موضوعات برنامه‌های آموزشی در کتابخانه‌های کودک و نوجوان، یادگیری فعال در کتابخانه، فراسواد[۱۷] و اهمیت چاپ سه بعدی[۱۸] در کتابخانه برگزار شد.

در تالار کنفرانس‌ها سه بخش نمایش پوستر[۱۹] نیز توسط بانیان این کنفرانس ارائه شد. در این بخش اسپانسرها به معرفی محصولات و خدمات خود پرداختند: معرفی برنامه‌هایی برای تبدیل کتابخانه به کلاس‌های آموزشی آنلاین، خدمات جستجوی پیشرفته، خدمات برنامهٔ درسی دیجیتالی، راهکارهای تشویق کاربران کتابخانه به کتاب‌های الکترونیک، راه‌های آشنایی کودکان با فناوری، آموزش دیجیتالی در کتابخانه، بازاریابی درکتابخانه و به طور کلی راه‌های همگامی کتابخانه‌ها با تغییرات دنیای دیجیتال.

این کنفرانس با سخنرانی آقای آنیل دش[۲۰]، مؤسس و مدیر شرکت تینک آپ[۲۱]، به پایان رسید. او یکی از اولین و تأثیرگذارترین کارشناسان فناوری در شبکه‌های اجتماعی است. تینک آپ برنامه‌ای است بسیار جالب که از فعالیت‌های آنلاین شما، مخصوصاً در شبکه‌های اجتماعی، حمایت می‌کند، و روزانه و با زبانی ساده شما را از تمام وقایعی که در دنیای مجازی‌تان می‌گذرد آگاه می‌کند. دش در این سخنرانی با عنوان «وب و عموم مردم»[۲۲] ابتدا از حضور خود در جمع کتابداران اظهار خشنودی کرد و با ارائه‌ای انگیزه‌بخش دربارهٔ خطرهای خصوصی‌سازی اینترنت از کتابداران خواست پاسدار خدمات عمومی و آزادی اندیشه باشند. او معتقد بود که گفتمان‌ها و فعالیت‌های عمومی مردم در اینترنت به طور خصوصی کنترل و استفاده می‌شود. از آنجا که هدف نهایی کتابخانه ایجاد دسترسی همگان به منابع و خدمات برای توسعهٔ فردی و اجتماعی است، کتابداران می‌توانند با آموزش دربارهٔ امنیت فضای مجازی و سواد رسانه‌ای مردم را آگاه سازند تا با صدایی بلند خواستار وب عمومی شفاف باشند.

بخش دیگر این کنفرانس استراحت‌گاه کتابداران[۲۳] بود، مکانی برای آشنایی و صحبت با دیگر دانشجویان و کتابداران و برخی از نویسندگان معروف.

سالن نمایشگاه[۲۴] نیز بخشی دیگر از این کنفرانس بود که شرکت کنندگان می‌توانستند از آخرین محصولات و خدمات شرکت‌های آموزشی، پایگاه‌های اطلاعاتی و فروشندگان آنلاین منابع و خدمات دیجیتالی آگاه شوند. نام برخی از آنها ذیلاً آمده است:

Britannica Digital Learning; Capstone; Junior Library Guild; LYRASIS; ProQuest; Rosen Publishing; Scholastic

هنگام وارد شدن به هر غرفه مسئولان و مدیران آن متوجه ورودمان می‌شدند و با خوشامدگویی محصولات، خدمات و برنامه‌هایشان را به صورت فیلم و عکس و کاتالوگ به نمایش می‌گذاشتند. برخی هم مقالات و گزارش‌هایی ارائه می‌کردند. شرکت کنندگان می‌توانستند به عضویت سایت یا گروه‌ها در آیند و از اخبار و خدمات رایگانشان برخوردار

تمامی حقوق برای مجله کتابدار 2.0 محفوظ است. نقل مطالب مجله تنها با ذکر منبع و نام نویسنده مجاز است.

شوند. همچنین از طریق همین نمایشگاه امکان آشنایی با بسیاری از کنفرانس‌ها و کارگاه های آنلاین دیگر فراهم بود.

مسئولان این برنامه آرشیو کنفرانس‌های دیجیتال شیفت را در اختیار علاقمندان، حتی کسانی که در مراسم شرکت نداشتند قرار می‌دهند. برای دسترسی به آرشیو به صورت رایگان می‌توان دروب سایت [۲۵] ثبت نام کرد. ششمین کنفرانس این مجموعه در تاریخ ۱۴ اکتبر ۲۰۱۵ (۲۲مهر ۱۳۹۴) با عنوان «کتابخانه اتصال دهنده جوامع»[۲۶] و با حضور جان پالفری[۲۷]، نویسنده کتاب «بیبلیوتک: چرا کتابخانه‌ها بیش از پیش در عصر گوگل اهمیت دارند؟»[۲۸] و دنیس جیکوبز[۲۹]، نویسنده و مبلغ خلاقیت برگزار شد. برای ثبت نام و دسترسی به آرشیو آن می‌توانید به آدرس وب سایت[۳۰] ششمین کنفرانس مراجعه کنید.

پانویس ها:

[۱] The Digital Shift 2014=TDS14
[۲] Library Journal: شود می منتشر ۱۸۷۶میلادی سال از که کتابداری حوزه در ای‌مجله.
[۳] School Library Journal
[۴] Roy Tennant
پیوسته ای‌رایانه کتابخانه مرکز OCLC [۵]
[۶] Libraries @ The Center
[۷] Auditorium
[۸] Daniel J. Levitin
[۹] The Organized Mind: Thinking Straight in an Age of Information Overload
[۱۰] Content, Containers and Beyond
[۱۱] Digital Literacy
[۱۲] Open source data management
[۱۳] مؤسسهٔ ارائه دهندهٔ خدمات اطلاعاتی و منابع چاپی و دیجیتالی به کتابخانه‌ها
هاکتابخانه و الکترونیکی منابع کنفرانس و سازمان Electronic Resources & Libraries [۱۴]
[۱۵] STEM-Literacy: Science, Technology, Engineering and Mathematic Literacy
[۱۶] Leading the Learning Revolution
همچنین و نوظهور های‌تکنولوژی ادغام و استفاده توانایی داشتن برای است فردی سوادی :Meta-Literacy [۱۷]
یکپارچه‌سازی سوادهای گوناگون
[۱۸] ۳D Printing
[۱۹] Poster Sessions On-Demand
[۲۰] Anil Dash
[۲۱] Think Up
[۲۲] the Web and the Public
[۲۳] Librarians' Lounge
[۲۴] Exhibit Hall
[۲۵] http://www.thedigitalshift.com/tds/libraries-at-the-center
[۲۶] Libraries Connecting Communities
[۲۷] John Palfrey
[۲۸] BiblioTech: Why Libraries Matter More Than Ever in the Age of Google
[۲۹] Denise Jacobs
[۳۰] http://www.thedigitalshift.com/tds2015-libraries-connecting-communities

نویسنده:نیلوفر صلح جو

مشخصات استناددهی به این مقاله

نویسنده(ها):	نیلوفر صلح جو
عنوان مقاله:	کنفرانس مجازی دیجیتال شیفت
عنوان مجله:	کتابدار ۲.۰ –(عنوان لاتین: i-Kitabdar 2.0)

تمامی حقوق برای مجله کتابدار 2.0 محفوظ است. نقل مطالب مجله تنها با ذکر منبع و نام نویسنده مجاز است.

شاپا: ۲۴۲۴-۲۰۸۱
کتابدار ۲.۰
مجله ای فناوری، مهارتی و کاربردی برای کتابخانه ها و کتابداران ایران

مشخصات استناددهی به این مقاله

دوره مجله(Vol):
شماره مجله(Issue):
سال(Year): ۱۳۹۴
شناسه دیجیتال(DOI):
لینک کوتاه: http://lib2mag.ir/1536

lib2mag.ir

تمامی حقوق برای مجله کتابدار 2.0 محفوظ است. نقل مطالب مجله تنها با ذکر منبع و نام نویسنده مجاز است.