نوشته هایی با طعم کتاب

lib2mag.ir

همه جا سبز

این جا برگ و برگچه هایی هَست به حجمِ سبزِ اشتیاق ؛ که صبح ها بارور می شوندْ وشبها به خـواب و پرسه

در خیالِ آدمی و آدمیّتْ. از این جا که حرف می زنم ساعتهای کاری پُر ،پَر و پیمان هست ، قراردادها

پیمانی نیست . رسما" علامتِ سوالی در حین ورود به کار زده می شود و آداب و رسـومش

تا انتهای کـار رسمی ست . از کجایِ این راهِ سـبز بنویسم که پیچ هایش

تند نیست ، مستقیمِ خالص ، بی دودِ مطـلقْ که پرسمان هست

که اسمش را می گـذارم " اندیشه " .این جا آبادیِ اندیشه

آبـاد به خوانش ، دانش ، بیـنش وکوشـش

قابش می گیرم سفید با روبـانی قرمزْ

این سـرایِ سرتاسر سبزرا

که هستی را و معمّای هستی را

علاوه می کند و حاصل جمعش را از روزهایی که

به بطالت گذشته کسر می کندوپایه ی یک زنده گی شورانگیز را

آغاز می بخشدْ که حالضـرب ضربانِ افکار و اذهانِ آدمیزاد در مقیاسی

خوانا به ابعادِ حافظه هستْ.که اندیشهٔ اندیشه می آورد و وامدارِ طلوعِ افکاری نو به شکل

و حـالتی موزونْ تر است وَ چه قدر باید از عمر آدمی بگذرد که جلویِ فراموشی را بگیرداین بیماری

تمامی حقوق برای مجله کتابدار 2.0 محفوظ است. نقل مطالب مجله تنها با ذکر منبع و نام نویسنده مجاز است.

که در جهل ریشه دارد و جهالت:نامِ رسمی ترو مرجعَشْ .و چه قدر باید از عمر آدمی بگذرد که ریشه کن کندَشْ !

حـــداقل درمان ، که بیماری ها را باید درمـــان کرد ،که جان را باید بیمه کرد که اندیشـــه "بیمه یِ نابِ عصرِجهالتْ" که

خواندن ، که سرودن،که نوشتن از اونوشتنْ.تنتان بیمه ی فصل ، بیـــمه ی ســـال با اندیشه ی کتابْ راســـتی تا یادمان نرفته ؛

برسانید سلاممان را به اوّلیـــن کتابِ دمِ دستی تان و آن پروانـــه ی نشسته رویِ شـــانه هاتانْ و لبخندِ نقش بسته روی لب هاتانْ

حقیقت

دَستم را بگـــیر چه مـــن این راه را پیـــموده ام وَ حقـــیقت را می دانَـــم " از بـــزرگ مـــردی "

دســـتِ عقلم را ترجیحا" ؛ دستِ دلم را ! پیرمـردها دو گـــــوش دارَنْدو هـــزار چشمِ بیناو یـک دل با صـــفا.باصفا را در

گُفت و شنود با هر انسانی که تجربه ی زنده گانی اش را کتاب کرده می بینَم.پیرمردها یا بهتر استْ بگویَمْ پیرسالان

سرگرمیِ کتابی شان کمی مـــات شُده وهات نیست ؛ چون پاره های شب در خاموشی می پلِکَد رادیویِ

خانه شـــــان امّا بازِ باز است ؛ گوش دادن را باب کرده اند و شـــنیدن را.موســـیقیِ آب .

تنفّسِ زمـــــانِ فرّار . غلظتِ سکوتْ را پسندیده اندْ و آرامشِ سالهایِ قبل را

که با کتـــابْ تمرین کرده بودندْ هم اکنون خواهـــانند فقط بشـــنوند و گوش

دهَنـــدجـــوان سالان که هنوز مانده تا نیمه ی عُـــمرشان .چشم و

دلِ کـــتابی شان زنـجیر نیست رو به اوضـــاعِ پویـــائیـــست .

اشتهایِ زایدالوصفی در خوردنْ،خریدن وخواندنِ یارِ خاموشِ

غار نشین دارند و در خوراکِ سفرشان ؛ این یار،

تمامی حقوق برای مجله کتابدار 2.0 محفوظ است. نقل مطالب مجله تنها با ذکر منبع و نام نویسنده مجاز است.

کتابدار ۲.۰
مجله ای فناوری، مهارتی و کاربردی برای کتابخانه ها و کتابداران ایران
شاپا: 2345-2425

تهِ چمدانشان. مَجازالعُقَلا را نسبت می دَهَم

به برخـــی هاشان که دارند نِت را زیادی

می چَرخَنْدْ. کوچک سالان مشقِ شبشان

را به زور، منفعتِ روزهاشان

در بازی ست و هَم بازی

و لَج بازی .دنیا را دید

بزنیم ؛ بارورانه تَر :

کدام گروه نیازمندِ

دستگیریست !

کتابْ دســتِ

کدامین گروه

دست به دست

شود و باور

کردنی

ترا!

انتخاب با شما !

نویسنده: مینا شاکری

وبلاگ مداد کوچک

مشخصات استناددهی به این مقاله

نویسنده(ها):	مجله ی کتابدار ۲.۰
عنوان مقاله:	نوشته هایی با طعم کتاب
عنوان مجله:	کتابدار ۲.۰ –(عنوان لاتین: 2.0 i-Kitbdr)
دوره مجله(Vol):	۲
شماره مجله(Issue):	۳
سال(Year):	۱۳۹۵
شناسه دیجیتال(DOI):	
لینک کوتاه:	http://lib2mag.ir/4857

تمامی حقوق برای مجله کتابدار 2.0 محفوظ است. نقل مطالب مجله تنها با ذکر منبع و نام نویسنده مجاز است.

lib2mag.ir

تمامی حقوق برای مجله کتابدار 2.0 محفوظ است. نقل مطالب مجله تنها با ذکر منبع و نام نویسنده مجاز است.